

HUMANIDADES - Lengua y Literatura > Literaturas Específicas > Literatura española

HUMANIDADES - Arte > Estudios sobre Cine, Radio y Televisión > Cultura española

HUMANIDADES - Lengua y Literatura > Teoría Literaria > Relaciones literatura y sociedad

Lugar de trabajo: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



DATOS PERSONALES

Apellido: MACCIUCI

Nombre: RAQUEL

Dirección laboral: 51 entre 124 y 125 00 (1925), 3 C304. Ensenada, Buenos Aires - Argentina

Teléfono: +0054 (0221) 423-6671

Correo electrónico: raqma05@yahoo.com.ar

FORMACION ACADÉMICA

Doctora en Letras
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)
Año de finalización: 2002

Grado de Licenciada en Filología. Sección Filología Hispánica . Literatura Hispánica
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (UCM)
Año de finalización: 06/1984

Licenciada en Filología Hispánica
UNIV. COMPLUTENSE DE MADRID
Año de finalización: 06/1983

Licenciada en Filología
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (UCM)
Año de finalización: 01/1983



Maestra Superior con Iniciación en la Enseñanza Diferenciada
INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE - LA PLATA
Año de finalización: 1974

FORMACION COMPLEMENTARIA

2009 - 2009 "Introducción a la evaluación y acreditación universitaria. ". INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP)
Entre 101 Y 200 horas

2006 - 2006 "Literatura oral vasca". FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Hasta 24 horas

2006 - 2006 "Memoria, identidad, representación". FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACION SOCIAL ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Entre 25 Y 50 horas



ANTECEDENTES EN CYT



2011

Categoría II del Programa de Incentivos a los Docentes Investigadores. COMISIÓ REGIONAL

1994

Categoría III del Programa de Incentivos a los Docentes Investigadores. GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

2004

Categoría III del Programa de Incentivos a los Docentes Investigadores. GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

01/2003 - Actualidad

Codirectora de *Olivar. Revista de literatura y cultura españolas* (). FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

06/1995 - Actualidad

Miembro fundador del Centro de Teoría y Crítica Literaria (). FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

03/1998 - Actualidad

Miembro del Consejo Científico del Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria (). FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

06/2007 - Actualidad

del plantel de profesores de la Maestría en Literaturas Comparadas (en trámite de acreditación) (De 0 hasta 19 horas). FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

12/2006 - Actualidad

Profesora titular Rentado (Exclusiva) - "Literatura Española II"
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

06/1995 - Actualidad

Integrante Comité Científico. IDIHCS - CTCL - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP)

06/2007 - Actualidad

Miembro del plantel de profesores de la Maestría en Literaturas Comparadas. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

06/1998 - 03/2018

Miembro fundador e integrante del Comité Científico del Centro de Teoría y Crítica Literaria. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).

01/2010 - 12/2011

Asesora científica del proyecto PI 29-A264-1 (). UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

01/1999 - 12/2002

Fundadora y Secretaria de Olivar. Revista de literatura y cultura españolas (De 0 hasta 19 horas). FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

06/1998 - 12/2001

Primera Coordinadora del Centro de la UNED en Buenos Aires (). UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA.

06/2007 - 10/2008

Mediadora para la firma del convenio entre la Universidad Nacional de La Plata y la Universidad de Jena (). FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

09/1998 - 07/2001

Coordinador responsable del Centro de la UNED en Buenos Aires. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA

03/2006 - 12/2008

Miembro de la Junta Departamental de la Carrera de Letras en representación del Claustro de Profesores.. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/2002 - 12/2004

Miembro de la Junta Departamental de la Carrera de Letras en representación del Claustro de Profesores.. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/2000 - 12/2001

Miembro de la Junta Departamental de la Carrera de Letras en representación del Claustro de Profesores.. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/1998 - 12/2000

Miembro titular de la Junta Departamental de la Carrera de Letras en representación del Claustro de Profesores. Período 1998-2000.. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/1996 - 03/1998

Consejero Académico - Claustro de graduados. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



01/1996 - 01/1998

Consejero Académico - Claustro de Graduados. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/2005 - 03/2010

Miembro del Comité Editorial de la Universidad Nacional de La Plata en representación de la Facultad de Humanidades.. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

03/1999 - 12/2003

Responsable área Distribución de Orbis Tertius, revista editada por Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria. FHCE. UNLP.. CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/1995 - 12/2005

Miembro del Equipo de Producción Editorial de Orbis Tertius, revista editada por Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria.. CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

09/1998 - 07/2001

Coordinadora. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA

03/1996 - 03/1998

Consejero. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

01/1996 - 01/1998

Consejero. DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/2000 - 03/2004

Miembro del Comité Editorial de la Facultad de Humanidades. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

01/2009 - 01/2010

Profesora Titular. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

02/2008 - 02/2009

Profesora Titular Literatura Española. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

03/1993 - 12/1993

Profesora Adjunta Extraordinaria de Filología Románica e Hispánica. FACULTAD DE FILOSOFIA, HISTORIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

03/1989 - 12/1993

Ayudante diplomado de Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



03/1986 - 02/1993

Ayudante diplomado de Filología Hispánica. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/1984 - 12/1989

Profesora de Lengua y Literatura. COLEGIO NACIONAL NUMERO 2

12/2008 - 01/2010

Profesora Titular. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

01/2008 - 01/2009

Profesora Titular Literatura Española. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

10/2005 - 10/2005

Profesora Titular Literatura Española III. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

08/2005 - 08/2005

Profesora Titular Literatura Española III. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

05/2004 - 05/2004

Profesora Titular Literatura Española III. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

09/2003 - 09/2003

Profesora Titular Literatura Española III. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

01/2004 - 01/2006

Profesora Titular Literatura Española II. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

09/2003 - 05/2004

Profesora Adjunta Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

10/1998 - 12/2001

Coordinadora de Tutorías. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)

10/1998 - 12/2001

Tutora de Literatura y Filología. UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED)

07/1998 - 09/2003

Profesora Adjunta Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

07/1997 - 05/1998

Profesora Adjunta Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



10/1995 - 07/1997

Profesora adjunta Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

08/1994 - 09/1995

Jefe de Trabajos Prácticos de Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

07/1993 - 07/1994

Jefe de Trabajos Prácticos de Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

07/1993 - 07/1994

Jefe de Trabajos Prácticos de Filología Hispánica. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

05/1993 - 03/1996

Jefe de Trabajos Prácticos de Literatura Española III (en uso de licencia). FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

02/1993 - 12/1993

Profesora Adjunta Extraordinaria de Filología Románica e Hispánica. FACULTAD DE FILOSOFIA, HISTORIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DEL SALVADOR

02/1989 - 12/1993

Ayudante diplomado de Literatura Española B. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

03/1988 - 04/1993

Ayudante diplomado de Literatura Española III. FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

03/1986 - 01/1993

Ayudante diplomado de Filología Hispánica. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Formación de recursos humanos

2019 - 2019 Dirección de beca Postgrado/Doctorado BANCO SANTANDER.

Becario/a: Rojas Martín, Marcos - UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA.

2018 - 2018 Dirección de beca Postgrado/Doctorado FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA.

Becario/a: Bonino, Sofía - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2015 - 2017 Dirección de beca Postgrado/Doctorado UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL.

Becario/a: Bórquez, Néstor - UNIDAD ACADEMICA RIO GALLEGOS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL.



- 2014 - 2016** Dirección de beca Posdoctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
Becario/a: Sánchez, Mariela Paula - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2013 - 2014** Co-dirección de beca Posdoctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
Becario/a: Gerhardt, Federico - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2012 - 2014** Dirección de beca Posdoctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
Becario/a: Hafter, Lea Evelyn - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2012 - 2014** Co-dirección de beca Postgrado/Doctorado SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.
Becario/a: Bonato, Adriana Virginia - CENTRO DE LITERATURAS Y LITERATURAS COMPARADAS (CELYC) ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.
- 2011 - 2013** Dirección de beca Posdoctorado CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS.
Becario/a: Corbellini, Natalia - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2011 - 2012** Dirección de beca Posdoctorado SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.
Becario/a: Angulo, María - UNIVERSIDAD DE SAN JORGE.
- 2011 - 2011** Dirección de beca Formación de grado SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.
Becario/a: Thissen, Verena - UNIVERSITAT ZU KOLN.
- 2011 - 2013** Dirección de beca Postgrado/Doctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
Becario/a: Gerhardt, Federico - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2011 - 2014** Co-dirección de beca Postgrado/Doctorado CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS.
Becario/a: Saxe, Facundo - INSTITUTO DE INVEST. EN HUMANIDADES Y CS SOCIALES ; CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS.
- 2011 - 2012** Dirección de beca Formación de grado MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA.
Becario/a: Giaccio, Laura - INSTITUTO DE INVEST. EN HUMANIDADES Y CS SOCIALES ; CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS.
- 2010 - 2012** Co-dirección de beca Postgrado/Doctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
Becario/a: Bonatto, Virginia - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2010 - 2012** Dirección de beca Postgrado/Doctorado CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS.
Becario/a: Hafter, Lea Evelyn - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).
- 2010 - 2012** Dirección de beca Postgrado/Doctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.
Becario/a: Sánchez, Mariela Paula - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).

2009 - 2011 Co-dirección de beca Postgrado/Doctorado CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS.
Becario/a: Saxe, Facundo - CENTRO DE LITERATURAS Y LITERATURAS COMPARADAS (CELYC) ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2008 - 2010 Dirección de beca Postgrado/Doctorado SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.

Becario/a: Corbellini, Natalia - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2008 - 2011 Dirección de beca Postgrado/Doctorado INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.

Becario/a: Gerhardt, Federico - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2007 - 2008 Dirección de beca Postgrado/Doctorado SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.

Becario/a: Corbellini, Natalia - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2007 - 2008 Dirección de beca Iniciación a la Investigación FUNDACIÓN MAX AUB.

Becario/a: Gerhardt, Federico - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2007 - 2009 Dirección de beca Postgrado/Doctorado FUNDACIÓN MAX AUB.

Becario/a: Hafter, Lea Evelyn - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2007 - 2009 Dirección de beca Postgrado/Doctorado FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA.

Becario/a: Sánchez, Mariela - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2006 - 2007 Dirección de beca Perfeccionamiento en la Investigación SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.

Becario/a: Corbellini, Natalia - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2006 - 2008 Dirección de beca Iniciación a la Investigación COMISIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS.

Becario/a: Gerhardt, Federico - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2005 - 2006 Co-dirección de beca Perfeccionamiento en la Investigación SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.

Becario/a: Corbellini, Natalia - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2005 - 2006 Co-dirección de beca Perfeccionamiento en la Investigación SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA.

Becario/a: Corbellini, Natalia - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2016 - 2020 Dirección de Trabajo final, proyecto, obra o tesis de Maestría.

Tesista: Ferrer, Margarita - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

2014 - 2021 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Bórquez, Néstor - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2009 - 2014 Co-dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Saxe, Facundo - DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2009 - 2014 Co-dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Bonatto, Virginia - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2008 - 2012 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Hafter, Lea Evelyn - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

2008 - 2012 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Sánchez, Mariela - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

2006 - Actualidad Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Contreras, María de los Ángeles - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2006 - 2013 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Gerhardt, Federico - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

2005 - 2011 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Corbellini, Natalia - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

1999 - 2007 Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Corbellini, Natalia - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2015 - Actualidad Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Souto Larios, Luz Celestina - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).

2014 - Actualidad Co-dirección de Investigador: Investigador asistente.

Investigador/a: Gerhardt, Federico - CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).

2013 - Actualidad Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Bruzzoni, Marcos - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).

2012 - Actualidad Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Bonino, Sofía - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).



2010 - 2014 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Haramboure, Julieta - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2009 - 2012 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Saxe, Facundo - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2009 - 2010 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Corbellini, Natalia - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2009 - 2010 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Atienza, Alicia - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2009 - 2010 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Musci, Mónica - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2009 - 2014 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Corbellini, Natalia - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2009 - 2010 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Wamba, Graciela - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2009 - 2010 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Arpes, Marcela - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2005 - 2008 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Ennis, Juan - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2005 - 2008 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Ennis, Juan - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2005 - Actualidad Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Bórquez, Néstor - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

2005 - Actualidad Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Sánchez, Mariela - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2002 - 2008 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Contreras, María de los Ángeles - CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

2018 - 2019 Dirección de Tareas de investigación y desarrollo de Pasante.

Pasante: Salazar, Luz - IDIHCS - CTCL.

2011 - 2013 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Bonino, Sofía - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2010 - 2011 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Haramboure, Julieta - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2010 - 2011 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Giaccio, Laura - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2006 - 2008 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Mariela, Sánchez - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2004 - 2008 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Hafter, Evelyn Lea - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2003 - 2005 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Gerhardt, Federico - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2002 - 2006 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Contreras, María de los Ángeles - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2001 - 2003 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Ennis, Juan - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

2000 - 2004 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Vázquez, Facundo - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

1997 - 1998 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.
Pasante: Corbellini, Natalia - DEPARTAMENTO DE LETRAS.

Financiamiento CyT

03/2019 - 09/2023 Investigadora en el Proyecto de I+D: *España y Argentina. Otros y nuevos diálogos transatlánticos en el marco de los nuevos hispanismos: campo editorial, literatura, cultura, memoria (1940-2017)*. Dirección: Macchiuci, Raquel
Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).
Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

10/2017 - 09/2020 Directora en el Proyecto de I+D: *Diálogos transatlánticos: España y Argentina. Campo editorial, literatura, cultura, memoria (1940-2013)*. Dirección: MACCIUCI, Raquel
Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).
Financiado por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA.

06/2016 - 06/2019 Investigadora en el Proyecto de I+D: *Prometeo. Max Aub y las confrontaciones de la memoria histórica*.
Dirección: Joan Oleza, null

Ejecutado en: UNIVERSIDAD DE VALENCIA.

Financiado por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; GENERALITAT VALENCIANA.

06/2016 - 06/2019 Investigadora en el Proyecto de I+D: *Pormeteo. Max Aub y las confrontaciones de la memoria histórica.*

Dirección: Joan Oleza, null

Ejecutado en: UNIVERSIDAD DE VALENCIA.

Financiado por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; GENERALITAT VALENCIANA.

01/2015 - 12/2018 Directora en el Proyecto de I+D: *Diálogos transatlánticos: España y Argentina. Campo editorial, literatura, cultura, memoria (1940-2013).* Dirección: RAQUEL MACCIUCI, null

Ejecutado en: INSTITUTO DE INVEST. EN HUMANIDADES Y CS SOCIALES ; CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

01/2013 - 12/2014 Directora en el Proyecto de I+D: *Diálogos transatlánticos. Estudio de las relaciones en el campo de la cultura y las letras entre Argentina y España..* Dirección: RAQUEL MACCIUCI, null

Ejecutado en: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

10/2011 - 10/2014 Directora en el Proyecto de I+D: *Letras sin libro. Literatura española en soporte prensa: mestizaje, intermedialidad, canon, legitimación. Proyecciones del articulismo en la novela del siglo XXI.* Dirección: RAQUEL MACCIUCI, null

Ejecutado en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA.

Financiado por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA.

01/2011 - 12/2013 Directora en el Proyecto de I+D: *Medio siglo de cultura española desde la trayectoria de Rafael Azcona: un diálogo entre el cine y la literatura.* Dirección: RAQUEL MACCIUCI, null

Ejecutado en: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

11/2008 - 12/2012 Directora en el Proyecto de I+D: *Letras sin libro. Literatura española en soporte prensa: mestizaje, intermedialidad, canon, legitimación. Proyecciones del articulismo en la novela del siglo XXI.* Dirección: RAQUEL MACCIUCI, null

Ejecutado en: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

11/2008 - 12/2010 Directora en el Proyecto de I+D: *La irrupción de la memoria: la figura del aparecido y la elaboración del acontecimiento traumático en la narrativa española contemporánea.* Dirección: RAQUEL MACCIUCI, null

Ejecutado en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

Financiado por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA).

10/2007 - 10/2010 Directora en el Proyecto de I+D: *Memoria histórica y representación del pasado reciente en la narrativa española contemporánea.* Dirección: null, null

Ejecutado en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA.

Financiado por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA.



01/2005 - 11/2008 Directora en el Proyecto de I+D: *Memoria histórica y representación del pasado reciente en la narrativa española contemporánea*. Dirección: null, null

Ejecutado en: .

Financiado por: .

01/2001 - 12/2003 Co-directora en el Proyecto de I+D: *El discurso literario en el marco de las transformaciones operadas en la sociedad de fin de siglo. Algunos problemas del arte finisecular en la literatura argentina, latinoamericana y española*. Dirección: Miriam Chiani, null

Ejecutado en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).

Financiado por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).

01/2000 - 12/2005 Co-directora en el Proyecto de I+D: *Alteridad y representaciones culturales en la narrativa española: continuidades y rupturas entre los orígenes y las manifestaciones contemporáneas*. Dirección: Gloria Chicote, null

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

01/1998 - 12/2001 Investigadora en el Proyecto de I+D: *Narrativa española contemporánea e institución literaria: una problemática compleja*. Dirección: Hugo Cowea, null

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

01/1995 - 12/1998 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: *Autonomía del arte y compromiso en la obra de tres escritores españoles exiliados en Argentina*. Dirección: Hugo Cowes, null

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

01/1995 - 12/1997 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: *Trayectoria de Ramón Gómez de la Serna y su vinculación con las letras iberoamericanas de hoy*. Dirección: Roberto Yahni, null

Ejecutado en: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

Financiado por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

01/1994 - 12/1995 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: *La guerra civil española y su tratamiento en la revista Sur*. Dirección: Leda Schiavo, null

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

12/1990 - 12/2007 Investigadora en el Proyecto de I+D: *Proyecto Internacional de Investigación y Recuperación de Testimonios Documentales.El exilio republicano español en Argentina*. Dirección: María Teresa Pochat, null

Ejecutado en: MINISTERIO DE CULTURA.

Financiado por: MINISTERIO DE CULTURA.

01/1988 - 11/1992 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: *Relaciones hispano-argentinas en la producción literaria y periodística de los exiliados de 1939*. Dirección: María del Carmen Porrúa, null

Ejecutado en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET); FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

Financiado por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET); FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

04/2017 - 05/2017 Beca de Otro tipo de beca: "Beca para la docencia e investigación"

Dirección: Chihaia, Anfitrión: Matei

Financiada por: DAAD - DEUTSCHER AKADEMISCHER AUSTAUSCH DIENST

Ejecutada en: DAAD - DEUTSCHER AKADEMISCHER AUSTAUSCH DIENST

10/2013 - 12/2013 Beca de Posdoctorado: "Erasmus Mundus ARTESS para Staff académico"

Dirección: Hammerschmidt (profesora anfitriona), Claudia

Financiada por: MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA (MECCYT)

Ejecutada en: MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA (MECCYT)

09/2013 - 11/2013 Beca de Posdoctorado: "Erasmus Mundus ARTESS - Categoría: Staff académico"

Dirección: Hammerschmidt (profesora anfitriona), Claudia

Financiada por: UNIÓN EUROPEA

Ejecutada en: UNIÓN EUROPEA

04/2009 - 06/2009 Beca de Posdoctorado: "Beca de Investigación para Hispanistas Extranjeros"

Dirección: Oleza, Joan

Financiada por: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES DE ESPAÑA

Ejecutada en: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES DE ESPAÑA

04/2009 - 06/2009 Beca de Otro tipo de beca de Investigación: "Beca de Investigación para Hispanistas Extranjeros"

Dirección: Oleza, Joan

Financiada por: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES DE ESPAÑA

Ejecutada en: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES DE ESPAÑA

04/2005 - 06/2005 Beca de Otro tipo de beca de Investigación: "Beca de I+D"

Dirección: Nistch, Wolfram

Financiada por: MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA (MECCYT)

Ejecutada en: MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA (MECCYT)

04/2005 - 06/2005 Beca de Otro tipo de beca de Investigación: "Beca de I+D"

Dirección: Wentzlaff-Eggebert, Christian

Financiada por: UNIVERSITAT ZU KOLN

Ejecutada en: UNIVERSITAT ZU KOLN

06/2000 - 11/2000 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca Programas FOMEC para Doctorandos"

Dirección: Pochat, María Teresa - Co-Dirección: de Diego, José Luis

Financiada por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Ejecutada en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA



06/2000 - 11/2000 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca Programas FOMEC para Doctorandos"

Dirección: Pochat, María Teresa - Co-Dirección: de Diego, José Luis

Financiada por: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

06/1999 - 08/1999 Beca de Postgrado/Especialización: "Beca de Investigación para Hispanistas Extranjeros"

Dirección: Sin director, Sin director

Financiada por: MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA (MECCYT)

Ejecutada en: MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA (MECCYT)

06/1999 - 08/1999 Beca de Postgrado/Especialización: "Beca de Investigación para Hispanistas Extranjeros"

Dirección: Sin director, Sin director

Financiada por: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

Ejecutada en: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

11/1997 - 12/1997 Beca de Perfeccionamiento en la Investigación: "Estancia de investigación"

Dirección: Francisco, Caudet

Financiada por: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

07/1997 - 08/1998 Beca de Perfeccionamiento en la Investigación: "Programa PROFIDE para la retención de becarios"

Dirección: Pochat, María Teresa - Co-Dirección: Cowes, Hugo

Financiada por: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

07/1997 - 08/1998 Beca de Perfeccionamiento en la Investigación: "Programa PROFIDE para la retención de becarios"

Dirección: Pochat, María Teresa - Co-Dirección: Cowes, Hugo

Financiada por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Ejecutada en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

01/1995 - 12/1996 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca de Formación Superior. "

Dirección: Pochat, María Teresa - Co-Dirección: Cowes, Hugo

Financiada por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Ejecutada en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

04/2017 - 05/2017 Estancia de I+D en: "Representaciones de la lectura"

Financiada por: BERGUISCHE BERGUISCHE UNIVERSITAT WUPPERTAL

Ejecutada en: BERGUISCHE BERGUISCHE UNIVERSITAT WUPPERTAL

Dirección: Chihaiia, Anfitrión: Matei



04/2017 - 05/2017 Estancia de I+D en: "Representaciones de la lectura"

Financiada por: BERGUISCHE BERGUISCHE UNIVERSITAT WUPPERTAL

Ejecutada en: BERGUISCHE BERGUISCHE UNIVERSITAT WUPPERTAL

Dirección: Chihaia, Anfitrión: Matei

03/2015 - 03/2015 Estancia de I+D en: "null"

Financiada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Ejecutada en: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Dirección: Oleza (anfitrión), Joan

03/2014 - 03/2014 Estancia de I+D en: "Literatura y novela gráfica"

Financiada por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

Ejecutada en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

Dirección: Musci, Sin director. Anfitrión: Monica

11/2013 - 11/2013 Estancia de I+D en: "Literatura y técnica"

Financiada por: UNIVERSITAT OSNABRUCK

Ejecutada en: UNIVERSITAT OSNABRUCK

Dirección: Schlünder, Susanne

10/2013 - 12/2013 Estancia de I+D en: "Trayectos transatlánticos. Indagaciones en torno a la herencia cultural española y europea en Latinoamérica: tensiones, debates y reformulaciones"

Financiada por: UNION EUROPEA

Ejecutada en: UNION EUROPEA

Dirección: Hammerschmidt, Sin Director. Anfitriona: Claudia

03/2013 - 03/2013 Estancia de I+D en: "Narrativa española sobre el pasado reciente"

Financiada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Ejecutada en: UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Dirección: Sin director. Anfitrión: Joan Oleza, Joan

03/2013 - 03/2013 Estancia de I+D en: "Narrativa española sobre el pasado reciente"

Financiada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Ejecutada en: UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Dirección: Sin director. Anfitrión: Joan Oleza, Joan

03/2013 - 03/2013 Estancia de I+D en: "Diálogos interartísticos: Literatura, pintura, cine (Manuel Vicent, Joaquín Sorolla, Rafael Azcona)"

Financiada por: UNIV. POLITÉNICA DE VALENCIA



Ejecutada en: UNIV. POLITÉNICA DE VALENCIA

Dirección: Sin director. Anfitriones: Facundo Tomás, Vicente Ponce, Sin director. Anfitriones: Facundo Tomás, Vicente Ponce

03/2013 - 03/2013 Estancia de I+D en: "Narrativa española sobre el pasado reciente"

Financiada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Ejecutada en: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Dirección: Sin director. Anfitrión: Joan Oleza, Sin director. Anfitrión: Joan Oleza

09/2012 - 09/2012 Estancia de I+D en: "Perspectivas de intercambio entre la UNLP y la UFRJ"

Financiada por: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (UFRJ)

Ejecutada en: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (UFRJ)

Dirección: Sin director. Anfitriona: Cárcamo, Silvia

02/2012 - 02/2012 Estancia de I+D en: "Literatura y cine: Rafael Azcona"

Financiada por: UNIV. DE SALAMANCA; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Ejecutada en: UNIV. DE SALAMANCA

Dirección: Sin director. Anfitrión: José Antonio Pérez Bowie, Sin director. Anfitrión: José Antonio Pérez Bowie

02/2012 - 02/2012 Estancia de I+D en: "Literatura y cine: Rafael Azcona"

Financiada por: UNIV. DE SALAMANCA; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Ejecutada en: UNIV. DE SALAMANCA

Dirección: Sin director. Anfitrión: José Antonio Pérez Bowie, Sin director. Anfitrión: José Antonio Pérez Bowie

02/2012 - 02/2012 Estancia de I+D en: "Narrativa española sobre el pasado reciente"

Financiada por: UNIV. DE BOLOGNA

Ejecutada en: UNIV. DE BOLOGNA

Dirección: Sin director. Giovanni - Javier, Sin director. Anfitrión: Marchetti - Lluç Prats

07/2010 - 07/2010 Estancia de I+D en: "Literatura, prensa, pasado reciente"

Financiada por: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA; SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Ejecutada en: FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA; SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Dirección: Niall , Sin director. Anfitrión: Binns

02/2009 - 04/2009 Estancia de I+D en: "La investigación sobre temas hispánicos en la UNLP. Perspectivas presentes"

Financiada por: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN

Ejecutada en: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN

Dirección: Fernández (anfitriona), Pura



01/2009 - 04/2009 Estancia de I+D en: "Los estudios sobre el pasado reciente en Europa y América: análisis de futuros intercambios y establecimiento de redes. "

Financiada por: UNIV. POLITECNICA DE VALENCIA; MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN - MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION (MICINN)

Ejecutada en: UNIV. POLITECNICA DE VALENCIA; MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN - MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION (MICINN)

Dirección: Oleza (anfitrión), Joan

04/2005 - 06/2005 Estancia de I+D en: "Cultura española de posguerra. Los guiones de Rafael Azcona: de la dictadura a la democracia"

Financiada por: UNIVERSITAT ZU KOLN; SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Ejecutada en: UNIVERSITAT ZU KOLN; SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Dirección: Nistch, Wolfram

04/2005 - 06/2005 Estancia de I+D en: "Estancia de investigación en la Universtät zu Köln"

Financiada por: UNIVERSITAT ZU KOLN; SECRETARÍA DE CULTURA

Ejecutada en: UNIVERSITAT ZU KOLN; SECRETARÍA DE CULTURA

06/1999 - 06/1999 Estancia de I+D en: "Construcción de una cultura alternativa en el franquismo."

Financiada por: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN; UNIV. POLITECNICA DE VALENCIA

Ejecutada en: MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y COOPERACIÓN; UNIV. POLITECNICA DE VALENCIA

Dirección: Oleza (anfitrión), Joan

11/1997 - 11/1997 Estancia de I+D en: "Vanguardias y generación del 27: Gómez de la Serna, Ayala, Alberti."

Financiada por: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID (UAM)

Dirección: Caudet, Francisco

Actividades de Evaluación y Gestión Editorial

2019 - Actualidad

Integrante del Comité Científico de la Revista *null* (ISSN:null).

2019 - Actualidad

Directora de la Revista *null* (ISSN:null).

2018 - Actualidad

Integrante del comité editorial de la Revista *null* (ISSN:null).

2016 - Actualidad

Integrante del Comité Científico de la Revista *null* (ISSN:null).

2012 - Actualidad

Integrante del comité editorial de la Revista *null* (ISSN:null).



2011 - Actualidad

Integrante del comité editorial de la Revista *null* (ISSN:null).

1999 - 2019

Directora de la Revista *null* (ISSN:null).

1990 - Actualidad

Integrante del Comité Científico de la Revista *null* (ISSN:null).

2019 - 2019 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Rol: Evaluador/a

2017 - Actualidad Categorización docentes investigadores (Incentivos)

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2016 - Actualidad Evaluación de becarios

CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Rol: Miembro de comisión asesora

2016 - 2016 Evaluación de investigadores

FACULTAD DE LENGUAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Rol: Evaluador/a

2015 - 2015 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

UNIVERSIDAD DE VALENCIA. FACULTAD DE FILOLOGÍA

Rol: Evaluador/a

2015 - 2016 Evaluación de becarios

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Rol: Evaluador/a

2015 - 2015 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA (UPV)

Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Evaluación de becarios

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Evaluación de becarios

SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Jurado de concursos docentes

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Jurado de concursos docentes

CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2013 - 2013 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

UNIVERSIDAD DE VALENCIA. FACULTAD DE FILOLOGÍA

Rol: Evaluador/a

2011 - 2011 Jurado de concursos docentes

FACULTAD DE LENGUAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Rol: Evaluador/a

2011 - 2011 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol: Evaluador/a

2009 - 2009 Jurado de concursos docentes

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2008 - 2008 Jurado de concursos docentes

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol: Evaluador/a

2008 - 2008 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2008 - 2008 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2007 - 2007 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2006 - 2006 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Rol: Evaluador/a

2006 - 2007 Evaluación de investigadores

SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2004 - 2004 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2001 - 2001 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2000 - 2000 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

1991 - 1991 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

1989 - 1989 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

1987 - 1987 Jurado de concursos docentes

DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Rol: Evaluador/a

2016 - 2016 Evaluación de programas y proyectos
FACULTAD DE LENGUAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Evaluación de programas y proyectos
FACULTAD DE LENGUAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA
Rol: Evaluador/a

2013 - 2014 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2013 - 2013 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2012 - 2012 Evaluación de programas y proyectos
FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLOGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLOGICA ;
MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA
Rol: Evaluador/a

2012 - 2013 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2012 - 2012 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2011 - 2011 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2011 - 2012 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2010 - 2010 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2009 - 2009 Evaluación de programas y proyectos
UNIÃO EUROPEA - DG EAC
Rol: Evaluador/a

2009 - 2010 Evaluación de programas y proyectos

UNIÓN EUROPEA - DG EAC

Rol: Evaluador/a

2008 - 2009 Evaluación de programas y proyectos

UNIÓN EUROPEA - DG EAC

Rol: Evaluador/a

2007 - 2007 Evaluación de programas y proyectos

UNIÓN EUROPEA - DG EAC

Rol: Evaluador/a

2006 - 2007 Evaluación de programas y proyectos

UNIÓN EUROPEA - DG EAC

Rol: Evaluador/a

2005 - Actualidad Evaluación de programas y proyectos

FONDO PARA LA INVESTIGACION CIENT Y TECNOLÓGICA (FONCYT) ; AGENCIA NACIONAL DE PROMOCION CIENT Y TECNOLÓGICA ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA

Rol: Evaluador/a

2003 - 2003 Evaluación de programas y proyectos

COMISIÓN DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS - PCIA. BS.AS.

Rol: Evaluador/a

2019 - 2019 Evaluación de trabajos en revistas

Represura. Revista de Historia Contemporánea española en torno a la represión y la censura aplicadas al libro. Nueva época (ISSN: 1886-9335)

2019 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

recial (ISSN: 1853-4112)

2017 - 2017 Evaluación de trabajos en revistas

Filología (ISSN: 0071-495X)

2016 - 2016 Evaluación de trabajos en revistas

Cuadernos del sur (ISSN: 1668-7426)

2015 - 2016 Evaluación de trabajos en revistas

Cuadernos del Sur (ISSN: 1668-7426)

2010 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Anuario Brasileño de Estudios Hispánicos (ABEH). (ISSN: 0103-8893)



2008 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas
Revista de Letras, Universidad Nacional de Rosario (ISSN: 0328-8889)

2008 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas
Orbis Tertius (ISSN: 1851-7811)

2007 - 2007 Evaluación de trabajos en revistas
Cuadernos del Sur - Letras (ISSN: 1668-7426)

2006 - 2008 Evaluación de trabajos en revistas
Espacios. Nueva serie. Estudios Literarios y del Lenguaje (ISSN: 1669-8517)

2005 - 2008 Evaluación de trabajos en revistas
Orbis Tertius (ISSN: 0328-8188)

2019 - Actualidad Evaluación de Integrante Comité Científico
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID - SERVICIO PUBLICACIONES
Rol: Evaluador/a

2007 - 2007 Evaluación de Arbitraje de libro académico
DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE QUILMES
Rol: Evaluador/a

Actividades de Extensión

03/2019 - 03/2019 "Acto reparación legajos Detenidos desaparecidos "

09/2018 - 09/2019 "Disertación"

05/2013 - 05/2013 "Encuentro con Manuel Vicent. Dossier del III Encuentro de Clubs de Lectura de Asturias. Auditorio Palacio de Congresos "Príncipe Felipe"

03/2013 - 03/2013 "Narrativa española sobre el pasado reciente: hipótesis de periodización"

09/2012 - 09/2012 " Taller Literario. Curso de conferencias de Instituto Cervantes de Río de Janeiro"

09/2012 - 09/2012 " Taller Literario. Curso de conferencias de Instituto Cervantes de Río de Janeiro"

02/2012 - 02/2012 "El pasado traumático en el escenario de crisis actual: los estudios sobre la narrativa de la memoria en España"

02/2012 - 02/2012 "Del texto literario al guión cinematográfico: una aproximación a algunas trasposiciones fílmicas de Rafael Azcona"

03/2011 - 03/2011 "Periodista y escritor: Algunas claves de la escritura de Manuel Vicent"



- 03/2011 - 03/2011** "Los presentes del pasado. Tiempo de memoria en la novela española del siglo XXI"
- 01/2011 - 01/2011** "Una nueva mirada sobre la poesía de España del siglo XX: Poemas, coplas y canciones?, "
- 01/2011 - 01/2011** "Il Congreso de Enseñanza de la Lengua y la Literatura en la Escuela Secundaria: Rumbos y cartografías: las lenguas y las literaturas en las aulas hoy"
- 01/2010 - 01/2010** "Perdidos en EEUU. La construcción de la España europea del '92 en los artículos de viajeras. Rosa Montero y Paloma Díaz Mas. A cargo del profesor Álvaro Fernández"
- 09/2009 - 09/2009** "Diálogo con Esther Tusquets"
- 04/2009 - 04/2009** "La diferencia. Escritores argentinos ante la tradición literaria española", Universidad Carlos III, España"
- 02/2009 - 02/2009** "Presentación del escritor español Rafael Chirbes. "
- 02/2009 - 02/2009** "Presentación del escritor español Rafael Chirbes. "
- 12/2008 - 12/2008** "Homenaje a Elisabeth Kaseman - Gedenkfeier für Elisabeth Käsemann"
- 12/2008 - 12/2008** "Argentina i Espanya: Cicle sobre la Memòria Històrica: Similituds i diferències en el procés de recuperació de la Memòria"
- 12/2008 - 12/2008** "El escritor Benjamín Prado habla de su novela Mala gente que camina"
- 12/2008 - 12/2008** "El escritor Benjamín Prado habla de su novela Mala gente que camina"
- 12/2008 - 12/2008** "Homenaje a Elisabeth Kaseman - Gedenkfeier für Elisabeth Käsemann"
- 12/2008 - 12/2008** "Argentina i Espanya: Cicle sobre la Memòria Històrica: Similituds i diferències en el procés de recuperació de la Memòria"
- 12/2008 - 12/2008** "Argentina i Espanya: Cicle sobre la Memòria Històrica: Similituds i diferències en el procés de recuperació de la Memòria"
- 12/2008 - 12/2008** "Argentina i Espanya: Cicle sobre la Memòria Històrica: Similituds i diferències en el procés de recuperació de la Memòria"
- 11/2008 - 11/2008** "El escritor Benjamín Prado habla de su novela Mala gente que camina"
- 11/2008 - 11/2008** "El escritor Benjamín Prado habla de su novela Mala gente que camina"
- 12/2007 - 12/2007** "Entrevista a Almudena Grandes "Los escritores hemos perdido el miedo y los complejos"
- 12/2007 - 12/2007** "Muerte de un guionista"
- 12/2007 - 12/2007** "Muerte de un guionista"
- 12/2007 - 12/2007** "Entrevista a Almudena Grandes "Los escritores hemos perdido el miedo y los complejos"
- 01/2007 - 01/2007** "Diseño curricular de la carrera de Letras"

05/2005 - 05/2005 "Sobre literatura y periodismo en Manuel Vicent. La huella de la mano del Alfarero"

05/2005 - 05/2005 "Tendencias de la novela española contemporánea"

03/2005 - 03/2005 "Representaciones de la Guerra Civil Española en Latinoamérica: nuevos apuntes en torno al binomio cultura-política en la revista Sur"

02/2005 - 04/2005 "Gestión y coordinación del acto de presentación de revista académica"

11/2004 - 04/2005 "presentación de Orbis Tertius N° 10"

10/2003 - 10/2003 " Semana de Autor dedicada a Manuel Vicent. "

11/2002 - 11/2002 "Escritores de España: territorios sumergidos e imágenes de la memoria"

06/2001 - 06/2001 "Alcances y límites de la vanguardia narrativa de Ramón Gómez de la Serna con especial atención a La quinta de Palmyra"

06/2001 - 06/2001 "Formas diversas de ser vanguardistas: Ramón Gómez de la Serna, Francisco Ayala, Rafael Alberti"

11/1997 - 11/1997 "La imagen de la mujer en algunas novelas de Galdós"

11/1997 - 11/1997 "Política doméstica y revolución burguesa en Tormento de Galdós"

06/1997 - 06/1997 "Escribir es morir de nuevo. La escritura y la vida en Jorge Semprún"

04/1993 - 06/1993 "Curso de perfeccionamiento docente en Letras. Desde Martín Santos a Antonio Muñoz Molina"

01/2012 - 01/2012 "Curso intensivo para estudiantes de grado de la Unión Europea. El pueblo y su voz en el espacio cultural europeo"

UNIVERSITAT ZU KOLN

01/2011 - 01/2011 "Curso intensivo para estudiantes de grado de la Unión Europea. Europa y sus fronteras. La Unión Europea y sus vecinos hacia el Este"

UNIVERSITAT ZU KOLN

01/2010 - 01/2010 "Curso Intensivo Europa y sus fronteras. La frontera meridional: ¿el Mediterráneo?"

UNIVERSITAT ZU KOLN

12/2008 - 12/2008 "Europa y sus fronteras - Las fronteras de Europa en el pasado y en el presente. "

UNIVERSITAT ZU KOLN

01/2007 - 01/2007 "Curso intensivo para estudiantes de grado de la Unión Europea El proyecto de una identidad europea, "La Constitución de Cádiz y la identidad europea: Nuevas formas de dialogar"

UNIVERSITAT ZU KOLN



- 01/2007 - 01/2007** "Jornadas Memoria histórica en España: la Guerra Civil,"
DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 03/1998 - 06/1999** "Gestión donación colecciones completas revistas Triunfo, Tiempo de Historia y Hermano Lobo"
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 04/1996 - 06/1996** "Concurso Literario"
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 12/1989 - Actualidad** "Gestión donación libros"
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 06/2019 - 06/2019** "Presentación de libro"
CENTRO DE ARTE MODERNO (CAM)
- 09/2015 - 09/2015** "Entrevista"
TRANSIT PRODUCCIONES, S.L
- 04/2013 - 04/2013** "Charla y exposición en torno a la relación Literatura y alimentos"
LEER ES UN PLACER
- 03/2013 - 04/2013** ""Literatura y alimentos. Del Quijote a Manuel Vázquez Montalbán". Cuando se nos hace agua la letra". "
CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN BUENOS AIRES
- 09/2012 - 09/2012** "Ciclo de conferencias del Instituto Cervantes de Río de Janeiro"
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIENCIAS SOCIAIS (IFCS) ; UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
- 05/2011 - 06/2011** "Una nueva mirada sobre la poesía de España del siglo XX: Poemas, coplas y canciones "
MINISTERIO DE CULTURA
- 04/2009 - 06/2009** "El escritor Benjamín Prado habla de su novela Mala gente que camina"
DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
- 02/2008 - 02/2008** "Muerte de un guionista "
DIARIO EL DÍA
- 09/2007 - 09/2007** "Los escritores hemos perdido el miedo y los complejos"
DIARIO EL DÍA
- 11/2005 - 11/2005** "Belle Époque de Fernando Trueba y Rafael Azcona o La Edad de Plata revisitada"
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)
- 10/2004 - 10/2004** "Introducción a Sonata de primavera? de Ramón del Valle Inclán"
TEATRO ARGENTINO
- 06/2004 - 06/2004** "Manuel Rivas y Rafael Azcona: La lengua de las mariposas"
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)
-

08/1994 - 08/1994 "Homenaje a Pedro García. Fundador de El Ateneo"

CENTRO RIOJANO DE BUENOS AIRES

04/1993 - 06/1996 "Narradores españoles: Desde Martín Santos a Antonio Muñoz Molina"

SECRETARIA DE EXTENSION - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

08/2002 - 11/2002 "Edición de material didáctico"

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP)

02/1997 - 05/1997 "Edición de textos críticos"

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

08/1996 - 10/1996 "Edición de material didáctico"

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Actividades profesionales

08/2006 - 11/2006 Responsable del equipo y/o área en la producción de Material didáctico .

CEPA (CENTRO DE PEDAGOGÍAS DE ANTICIPACIÓN); OFICINA DE EDUCACIÓN DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA

04/1999 - Actualidad Fundadora y codirectora en la producción de Revista Científica.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP); CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

12/2008 - 11/2012 Asesor en EDICIONES DEL LADO DE ACA.

06/2019 - 06/2019 Beca de Investigación Doctoral en UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA.

03/2013 - 12/2013 Intercambio académico en INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).

03/2011 - 10/2011 Intercambio académico en INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP).

03/2010 - 10/2010 Seminario Posgrado en FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

01/2008 - 10/2008 Seminario de posgrado en FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.



12/2007 - 10/2008 Conferencia y otros en UNIDAD ACADEMICA RIO GALLEGOS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL.

06/2007 - 10/2008 Relaciones interacadémicas en UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

03/2007 - 10/2007 Curso sobre Narrativa vasca en DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

03/2006 - 11/2008 Miembro del Comité de Referato de alp. cuadernos angers - la plata. en CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

06/2005 - 06/2006 Relaciones interacadémicas en UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP).

03/2002 - 10/2002 Elaboración de Proyecto de Articulación con la Enseñanza Media en FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

06/1999 - 12/2001 Gestión donación material científico en FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

03/1997 - 12/1998 Edición de material didáctico en FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

01/1997 - 12/2001 Capacitación docente del Ministerio de Educación de la Nación en FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

Participación en eventos CyT

2019 - Evento: "VIII Congreso Internacional de la Lengua Española, América y el futuro del español. Cultura y educación, tecnología y emprendimiento". Argentina, Córdoba.

Organizada por: REAL ACADEMIA ESPAÑOLA; INSTITUTO CERVANTES; ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS (AAL); UNIVERSIDAD

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel)

2018 - Evento: "Nazionarteko biltzarra /Congreso Internacional zentsura eta literatura: Memoria eztabaidatual. Censura y literatura: memorias contestadas.". España, San Sebastián.

Organizada por: UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO (UPV)/ EUSKAL HERRIKO UNIBER

Modo de participación: Expositor invitado

2018 - Evento: "Jornada Miguel Delibes y su obra, con la presencia de José Ramón González (Cátedra Miguel Delibes, Universidad de V". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general

2018 - Evento: "Reunión preparatoria ". España, Valladolid.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA

Modo de participación: Coordinadora

2018 - Evento: "Reunión preparatoria ". España, Alcalá de Henares.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA, COMU; CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel)



2018 - Evento: "Primeras Jornadas Jóvenes Hispanistas. Las letras hispanas: ayer y hoy.". Argentina, CABA.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Modo de participación: Panelista

2017 - Evento: "IV Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas". Argentina, La Plata.

Organizada por: IDIHCS - CTCL - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET -

Modo de participación: Directora

2017 - Evento: "Gernika/Guernica 1937-1917: Präsenz und Poduckivität kollektiver Erinnerung/ Productividad y presencia de las memorias colectivas". Alemania, Düsseldorf.

Organizada por: HEINRICH-HEINE-UNIVERSITÄT DUSSELDORF

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ mesa/panel)

2017 - Evento: "XI Congreso Argentino de Hispanistas. Los nortes del hispanismo: territorios, itinerarios y encrucijadas". Argentina, Jujuy.

Organizada por: ASOCIACION ARGENTINA DE HISPANISTAS; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ mesa/panel)

2017 - Evento: "IV Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Otros diálogos transatlánticos: desde y hacia España ". Argentina, La Plata.

Organizada por: IDIHCS - CTCL - INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET -

Modo de participación: Panelista; Directora

2017 - Evento: "Seminario Internacional Transferencia Memoria y Posmemoria". España, Valencia.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA - FAC. DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Modo de participación: Panelista

2017 - Evento: "Aproximaciones a una memoria de los vencedores. A partir de El monarca de las sombras, de Javier Cercas". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST. DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS. DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general

2016 - Evento: "Entresiglos. Literatura e Historia, Cultura y Sociedad. ". España, Valencia.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA; FACULTAD DE FILOLOGIA

Modo de participación: Miembro del comité científico-tecnológico; Ponente e integrante de mesa especial

2016 - Evento: "Del siglo XX al XX. La memoria de la Guerra civil española en un escenario internacionalizado". Alemania, Osnabrueck.

Organizada por: UNIVERSITÄT OSNABRUECK

Modo de participación: Conferencista

2016 - Evento: "XIX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas". Alemania, Münster.

Organizada por: ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE HISPANISTAS; UNIVERSITÄT MÜNSTER

Modo de participación: Expositora de simposio

2016 - Evento: "Encuentro". Alemania, Osnabrueck.



Organizada por: UNIVERSITAT OSNABRUCK

Modo de participación: Conferencista

2016 - Evento: "Congreso :1936 1936 ¿Un nuevo relato? 80 años, entre historia y memoria". España, Santiago de Compostela.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (USC)

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ mesa/panel)

2016 - Evento: "Jornada: Una sociedad en conflicto: 80 años de la eclosión de la Guerra Civil Española. ". Brasil, Minas Gerais.

Organizada por: UNIVERSIDADE FEDERAL DO MINAS GERAIS. FACULDADE DE LETR

Modo de participación: Panelista

2015 - Evento: "Congreso Internacional Los lenguajes de la política". Italia, Nápoles.

Organizada por: UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI 'L'ORIENTALE'

Modo de participación: Conferencista

2015 - Evento: "V Coloquio Internacional TRANSIT: Transnacionalidad y discursos críticos en la literatura hispanoamericana y española contemporáneas.". Argentina, Córdoba.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Modo de participación: Conferencista

2015 - Evento: "Tiempo y distancia. Voces argentinas y españolas en la narración del pasado traumático". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Conferencista

2014 - Evento: "III Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general; Presidenta y Coordinadora del Simposio 1

2014 - Evento: "La memoria histórica de la mano de Manuel Rivas". Alemania, Wuppertal.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE WUPPERTAL

Modo de participación: Conferencista

2013 - Evento: "Leopoldo Marechal y la fundación de la literatura argentina moderna. Leopoldo Marechal und der Beginn der literarischen Moderne in Argentinien". Alemania, Jena- Berlin.

Organizada por: UNIVERSITAT FRIEDRICH SCHILLER DE JENA (FSU); EMBAJADA ARGENTINA EN ALEMANIA

Modo de participación: Conferencista

2013 - Evento: "Leopoldo Marechal y la fundación de la literatura argentina moderna. Leopoldo Marechal und der Beginn der literarischen Moderne in Argentinien". Alemania, Jena- Berlin.

Organizada por: UNIVERSITAT FRIEDRICH SCHILLER DE JENA (FSU)

Modo de participación: Conferencista

2013 - Evento: "Refugiados de la Guerra civil española en Francia: "internación", campos de concentración y redes solidarias.

MÓDULO 1: La vivencia concentracionaria de los republicanos españoles del 39 y las revistas de un único autor". Argentina, La Plata.



Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Organizadora general

2013 - Evento: "En torno a Realidad. Revista de ideas. Buenos Aires, 1947-1959". España, Granada.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE GRANADA; FUNDACIÓN FRANCISCO AYALA

Modo de participación: Conferencista; Presentadora de libro

2013 - Evento: "Coloquio internacional en honor a Dieter Ingeschay: La hispanística y el desafío de la globalización". Alemania, Berlín.

Organizada por: HUMBOLDT UNIVERSITÄT; UNIVERSITAT OSNABRUCK

Modo de participación: Conferencista

2013 - Evento: "Paradojas de la modernidad. Secularización y producción de mitos en España e Hispanoamérica a partir de la Revolución francesa. Paradoxien der Moderne. Säkularisierung und Mythenbildung seit der Französischen Revolution in Spanien und Hispanoamerika". Alemania, Jena.

Organizada por: UNIVERSITÄT FRIEDRICH SCHILLER DE JENA (FSU)

Modo de participación: Conferencista

2012 - Evento: "IV Jornadas internas del Centro de Estudios de Literaturas y Literaturas Comparadas (CeLyC)". Argentina, La Plata.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDHCS) ; (CONICET - UNLP)

Modo de participación: Expositor

2012 - Evento: " VII Congreso Brasileño de Hispanistas. ". Brasil, Salvador - Bahía.

Organizada por: UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)

Modo de participación: Expositora

2012 - Evento: "Literatura y periodismo: Manuel Vicent, Julio Camba, Juan José Millás. ". Brasil, Rio de Janeiro.

Organizada por: INSTITUTO CERVANTES

Modo de participación: Conferencista

2012 - Evento: "El pasado traumático en el escenario de crisis actual: los estudios sobre la narrativa de la memoria en España". Italia, Bologna.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE BOLOGNA

Modo de participación: Conferencista

2012 - Evento: "VIII Congreso Internacional Orbis Tertius. Literaturas compartidas". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Miembro del comité científico-tecnológico; Coordinador de simposio

2011 - Evento: "Periodista y escritor: Algunas claves de la escritura de Manuel Vicent". España, Zaragoza.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE SAN JORGE

Modo de participación: Conferencista

2011 - Evento: "IV Congreso Internacional CELEHIS de Literatura. (Literatura española, latinoamericana y argentina)". Argentina, Mar del Plata.



Organizada por: CENTRO DE LETRAS HISPANOAMERICANAS (CELEHIS) ; (CIC - UNMDP)
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel); expositora

2011 - Evento: "IX Jornadas Internas Orbis Tertius. Becarios y tesistas". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Asistente

2011 - Evento: "II Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Diálogos transatlánticos". Argentina, La Plata.
Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP); CENTRO DE
Modo de participación: Organizadora general; Presidenta

2011 - Evento: " Homenaje a Ricardo Piglia". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Miembro del comité científico-tecnológico

2010 - Evento: "IX Congreso de la Asociación Argentina de Hispanistas". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel); Coordinador de simposio

2010 - Evento: "Del texto literario al guión cinematográfico: una aproximación a algunas trasposiciones fílmicas de Rafael Azcona". España, Salamanca.
Organizada por: UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (USAL)
Modo de participación: Conferencista

2010 - Evento: "La memoria traumática en la novela del siglo XXI. Esbozo de un itinerario". España, Valencia.
Organizada por: UNIVERSIDAD DE VALENCIA . FACULTAD DE FILOGIA
Modo de participación: Conferencista

2010 - Evento: "La Novela Semanal: editores, libros y lectores de la literatura popular". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Organizadora general

2010 - Evento: "IX Congreso de la Asociación Argentina de Hispanistas. Coordinadora del simposio ". Argentina, La Plata.
Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP);
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel); a) Entrevistadora, b) Coordinadora de simposio

2010 - Evento: "X Jornadas Orbis Tertius de la Investigación. Centro de estudios de Teoría y Crítica Literaria". Argentina, Estancia Los Talas.
Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Modo de participación: Miembro del comité científico-tecnológico

2009 - Evento: "La diferencia. Escritores argentinos ante la tradición literaria española", Universidad Carlos III, España". España, Madrid.
Organizada por: UNIVERSIDAD CARLOS III

Modo de participación: Conferencista

2009 - Evento: "Presentación del escritor Rafael Chirbes". España, Madrid.
Organizada por: CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (CSIC)
Modo de participación: Presentadora

2009 - Evento: "2009, 8 de sept: Organizadora y coordinadora del encuentro de investigadores con Esther Tusquets. Oficina Cultural de la Embajada de España. ". Argentina, Buenos Aires.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/mesa/panel)

2009 - Evento: "VII Congreso Internacional Orbis Tertius". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Relatora (comisión/mesa/panel)

2009 - Evento: "Presentación del libro de John Sinnigen, Benito Pérez Galdós en el cine mexicano: literatura y cine. México: UNAM, 2008.". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Relatora (comisión/mesa/panel)

2009 - Evento: "17 Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas "El español-lengua global. Nuevos horizontes de los estudios hispánicos . Sección 2: Extensiones del ser humano. Funciones de la reflexión mediática en la narrativa actual española actual". Alemania, Tübingen.
Organizada por: UNIVERSITÄT TÜBINGEN
Modo de participación: Conferencista

2009 - Evento: "Correspondencias en Arte, Literatura y Pensamiento del Exilio Republicano Español de 1939. 70 años después". España, Madrid.
Organizada por: CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (CSIC)
Modo de participación: Conferencista

2009 - Evento: "III Jornadas Internas del Área de Literatura Española. ". Argentina, Río Gallegos.
Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/mesa/panel)

2008 - Evento: "Jornadas Orbis Tertius de la Investigación. Centro de estudios de Teoría y Crítica Literaria.". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Miembro del comité científico-tecnológico

2008 - Evento: ". I Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas: Los siglos XX y XXI.". Argentina, La Plata.
Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA; INSTITUTO DE
Modo de participación: Panelista; Presidenta

2008 - Evento: "Jornadas Orbis Tertius de la Investigación. ". Argentina, La Plata.
Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Miembro del comité organizador

2007 - Evento: "Jornadas de Literatura Española". Argentina, Río Gallegos.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

Modo de participación: Panelista

2007 - Evento: "El micro relato en la literatura española". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Organizadora general

2007 - Evento: "Jornadas Orbis Tertius de la Investigación. ". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Miembro del comité organizador

2006 - Evento: "Visita investigadores: Joan Oleza". Argentina, Río Gallegos.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA)

Modo de participación: Conferencista

2006 - Evento: "Seminario de Doctorado: Prof. Wolfram Nitsch - Universität zu Köln". Argentina, La Plata.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP)

Modo de participación: Organizadora general

2006 - Evento: "La obra de Bernardo Atxaga". Argentina, La Plata.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES (IDIHCS) ; (CONICET - UNLP); SECR. DE

Modo de participación: Organizadora general

2005 - Evento: "Visita profesor invitado". Argentina, Río Gallegos.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA); OFICINA CULTURAL EMBAJADA DE ESPAÑA

Modo de participación: Organizadora general

2005 - Evento: "Visita profesor invitado". Argentina, Río Gallegos.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL (UNPA); OFICINA CULTURAL EMBAJADA DE ESPAÑA

Modo de participación: Organizadora general

2005 - Evento: "Jornadas Orbis Tertius de la Investigación.". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Miembro del comité organizador

2004 - Evento: "VII Congreso Argentino de Hispanistas: Discursos culturales, identidad y memoria.". Argentina, Tucumán.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMAN; ASOCIACIÓN ARGENTINA DE

Modo de participación: Miembro del comité organizador; Expositora

2004 - Evento: "La ordenación (Obra completa) Síntesis de una escritura". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE



Modo de participación: Organizadora general

2004 - Evento: "Friedrich Nietzsche y el interés de la contemplación desinteresada (un apunte sobre la imposibilidad de lo posible". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Organizadora general

2004 - Evento: "Jornadas Orbis Tertius de la Investigación". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Miembro del comité organizador; Expositora

2003 - Evento: "El proyecto de obras completas de Max Aub y la edición de Campo del Moro: su edición crítica". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general

2003 - Evento: "Pablo Neruda y la vanguardia española". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general

2003 - Evento: "Vanguardia y humor en Latinoamérica". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general

2003 - Evento: "El amor brujo. Deleyte y provecho en las novelas de María de Zayas". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general

2003 - Evento: "Jornadas Orbis Tertius de la Investigación". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Miembro del comité organizador

2002 - Evento: "III Jornadas Internas Orbis Tertius". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Miembro del comité organizador

2001 - Evento: "Primer Congreso Internacional CELEHIS de Literatura". Argentina, Mar del Plata.

Organizada por: CELEHIS - CENTRO DE LETRAS HISPANOAMERICANAS (CELEHIS) ; (CIC - UNMDP)

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/mesa/panel); Expositora y coordinadora de grupo

2001 - Evento: "VI Congreso Argentino de Hispanistas". Argentina, San Juan.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN

Modo de participación: Panelista

2001 - Evento: "Renée Méndez Capote: Una casa, un barrio, una ciudad. Memorias de Entresiglos en Cuba". Argentina, La Plata.



Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Conferencista

2001 - Evento: "Francisco Umbral. Literatura, periodismo y autobiografía". Argelia, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Conferencista

2000 - Evento: "Cuarto Congreso Nacional Letras del Siglo de Oro". Argentina, Mar del Plata.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA
Modo de participación: Relatora (comisión/ Mesa/panel)

1999 - Evento: "Terceras Jornadas de Investigación y Debate de Graduados de Historia". Argentina, La Plata.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Modo de participación: Comentarista

1999 - Evento: "Juan de la Cruz. ¿Poeta de amor divino o poeta de amor profano?: La noche oscura". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Conferencista

1999 - Evento: "Borges en la historia de la crítica contemporánea". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Modo de participación: Organizadora general

1999 - Evento: "El primer Unamuno: Paz en la guerra". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Modo de participación: Organizadora general

1999 - Evento: "La literatura española al filo del milenio". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Organizadora general

1999 - Evento: "La literatura española en la época romántica entre Europa y América". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Miembro del comité organizador

1999 - Evento: "IV Congreso Internacional Orbis Tertius. ". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel)

1998 - Evento: "Coloquio Internacional José Martí". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel)

1998 - Evento: " II Jornadas Orbis Tertius de investigación literaria". Argentina, La Plata.



Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;
Modo de participación: Miembro del comité organizador; Expositora

1997 - Evento: "I Jornadas Orbis Tertius de Investigación Literaria". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE
Modo de participación: Miembro del comité organizador; Expositora

1996 - Evento: "Jornadas de Investigación del Instituto de Filología Amado Alonso. ". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Modo de participación: Expositora

1994 - Evento: " Jornadas Las revistas científicas, independientes y de divulgación." . Argentina, La Plata.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel)

1993 - Evento: "Homenaje a Don Claudio Sánchez Albornoz en el centenario de su nacimiento". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Organizadora general

1993 - Evento: "Jornadas de Homenaje al Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso".". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Modo de participación: Relatora (comisión/ Mesa/panel)

1992 - Evento: "Primeras Jornadas para el Desarrollo de la Investigación en Letras. ". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Miembro del comité organizador; Expositora

1990 - Evento: "Recuerdos de poesía y de guerra". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Conferencista

1986 - Evento: "Visita del poeta español Luis Alberto Quesada". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Coordinadora/moderadora (comisión/ Mesa/panel)

1985 - Evento: "Itinerario y experiencia de exilio". Argentina, La Plata.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE

Modo de participación: Organizadora general

1985 - Evento: "La producción literaria de Miguel Delibes. ". Argentina, La Plata.

Organizada por: CENTRO DE EST.DE TEORIA Y CRITICA LITERARIA ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ;

Modo de participación: Organizadora general



5/2017 - Macciuci, Raquel. "Una lectura de El lugar de la literatura española, de Fernando Cabo Aseguinolaza". Presentado en el evento "XI Congreso Argentino de Hispanistas. Los nortes del hispanismo: territorios, itinerarios y encrucijadas". Argentina

7/2016 - Macciuci, Raquel. "Letras sin libro en el siglo XVIII. Las 'Cartas marruecas' del Correo de Madrid (ó de los ciegos)". Presentado en el evento "XIX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas. coloquio Fenómenos de transición en los siglos XVIII y XIX". Alemania

10/2016 - Macciuci, Raquel. "Compromisos y una novela sobre el compromiso político: Todo lejos de Alfons Cervera". Presentado en el evento "Actas del Congreso Entresiglos. Literatura e Historia, Cultura y Sociedad. En Homenaje a Joan Oleza". España

11/2015 - Raquel Macciuci. "Internacionalización de la memoria en la narrativa española reciente. El diálogo con Europa y América del sur". Presentado en el evento "Los lenguajes de la política". Italia

11/2015 - Raquel Macciuci. "Un relato sobre España: la vía onírica de Chumy Chúmez en Una biografía". Presentado en el evento "Congreso Internacional Cómic y Compromiso Social". España

5/2014 - Macciuci, Raquel. "Oscuridad y zonas grises en relatos sobre el pasado traumático: víctimas y victimarios en El lápiz del carpintero y La lengua de las mariposas de Manuel Rivas (con una coda argentina)". Presentado en el evento "La memoria histórica de la mano de Manuel Rivas". Alemania

7/2014 - Macciuci, Raquel. "Lengua e identidad: el voseo argentino". Presentado en el evento "Curso intensivo de la Unión Europea: El pueblo y su voz en el espacio cultural europeo. Tercer encuentro: ¿El pueblo y su identidad?". Polonia

7/2013 - Macciuci, Raquel. "Deconstrucción y cotidianización de los mitos clásicos y remitificación del espacio cultural mediterráneo en la literatura de Manuel Vicent". Presentado en el evento "Paradojas de la modernidad. Secularización y producción de mitos en España e Hispanoamérica a partir de la Revolución francesa". Alemania

11/2013 - Macciuci, Raquel. "Doble alteridad: la literatura española en el ámbito latinoamericano. Una visión desde Argentina". Presentado en el evento "Coloquio internacional en honor a Dieter Ingeschay: La hispanística y el desafío de la globalización". Alemania

7/2012 - Raquel Macciuci. "Nombre, imagen, cuerpo, voz. Apariciones del pueblo como grupo social diferenciado en textos del siglo XIX español: Proclamas de la guerra contra Napoleón, Mariano José de Larra, Rosalía de Castro". Presentado en el evento "Curso intensivo para estudiantes de la Unión Europea. El pueblo y su voz en el espacio cultural europeo. Primer encuentro: ¿Quién es el pueblo?". Alemania

12/2012 - Raquel Macciuci. "Lector, escritor, guionista. La biblioteca (material y simbólica) de Rafael Azcona". Presentado en el evento "IV Jornadas internas del CeLyC". Argentina

5/2012 - Macciuci, Raquel. "Técnica, soporte, ámbitos de sociabilidad y mecanismos de legitimación: sobre la construcción de espacios de literatura en la prensa periódica?". Presentado en el evento "VIII Congreso Internacional Orbis Tertius. Literaturas compartidas". Argentina

11/2011 - Macciuci, Raquel. "Prosa informativa de creación, articulismo literario, columnismo?Una perspectiva a partir de Benjamin?". Presentado en el evento "IV Congreso Internacional CELEHIS de Literatura. (Literatura española, latinoamericana y argentina)". Argentina



3/2011 - Raquel Macchiuci; Ioana Zlotescu; Diana Adamek; Cristofor Filipas; Christian Wentzalauff-Eggebert; Olivia Petrescu. "El difícil arte de vivir en la frontera. Dos milenios al oriente de Europa. Diálogos culturales entre y oeste: España - Rumania - Argentina". Presentado en el evento "Curso intensivo Europa y sus fronteras: La Unión Europea y sus vecinos hacia el Este. Rumania. Mesa redonda (con traducción simultánea rumano ? español ? rumano):". Rumania

3/2011 - Ioana Zlotescu; Raquel Macchiuci. "Coloquio: De Este a Oeste, de Sur a Norte: la literatura y el arte, puntos de encuentro". Presentado en el evento "Curso intensivo Europa y sus fronteras La Unión Europea y sus vecinos hacia el Este. Rumania". Rumania

7/2010 - Raquel Macchiuci. "Memorias y ensayismo, modos autobiográficos. Sobre el exilio de Francisco Ayala en Argentina". Presentado en el evento "XVII Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas". Italia

9/2009 - Raquel Macchiuci. "Decir lo atroz, lo sublime, lo inenarrable. Presencia de Quevedo en "De un momento a otro de Rafael Alberti". Presentado en el evento "VII Congreso Internacional Letras del Siglo de Oro Español". Argentina

10/2007 - Raquel Macchiuci. "Elisabeth Käsemann: el puzzle de su memoria". Presentado en el evento "A veinte años de la reunificación alemana". Argentina

3/2007 - Raquel Macchiuci. "España en la literatura argentina: algunos testimonios de un camino accidentado". Presentado en el evento "Segundas Jornadas del Centro de Literaturas y Literaturas Comparadas". Argentina

11/2007 - Raquel Macchiuci. "Título de la conferencia: Imágenes y perspectivas sobre España en el articulismo literario de Manuel Vicent". Presentado en el evento "Miradas sobre España". España

10/2007 - Raquel Macchiuci. "Sobre poéticas de la memoria. El relato del pasado reciente en narradores españoles del siglo XXI. (Apostillas a un debate argentino)". Presentado en el evento "Congreso Internacional ?Cuestiones críticas". Argentina

10/2007 - Raquel Macchiuci. "Sobre poéticas de la memoria. El relato del pasado reciente en narradores españoles del siglo XXI. Apostillas a un debate argentino.". Presentado en el evento "Cuestiones críticas". Argentina

9/2006 - Raquel Macchiuci. "Entre la anomalía y el olvido: Los republicanos españoles en los campos de concentración franceses". Presentado en el evento "II Coloquio Historia y Memoria. Ponencia". Argentina

11/2004 - Raquel Macchiuci. "Del libro al libreto. Rafael Azcona y el guión de La lengua de las mariposas". Presentado en el evento "Segundo Congreso Internacional CELEHIS de Literatura.". Argentina

3/2003 - Raquel Macchiuci. "Luis Cernuda: Itinerario vanguardista". Presentado en el evento "Luis Cernuda: Itinerario vanguardista". Argentina

12/2001 - Raquel Macchiuci. "La reconfiguración del otro en la narrativa española de finales de los sesenta: razón histórica, razón literaria". Presentado en el evento "Primer Congreso Internacional CELEHIS de Literatura". Argentina

10/2000 - Raquel Macchiuci. "Antes que el cine: Estrafalario/1 de Rafael Azcona". Presentado en el evento "II Congreso Internacional de Teoría y Crítica Literaria". Argentina

9/2000 - Raquel Macchiuci. "Tendencias estéticas en la narrativa contemporánea". Presentado en el evento "Proust y la estética contemporánea". Argentina



- 9/1999** - Raquel Macciuci. "Jorge Semprún: destierros políticos, exilios literarios". Presentado en el evento "IV Congreso Internacional Orbis Tertius de Teoría y Crítica Literaria. Panel: Narrativa española del siglo XX". Argentina
- 10/1996** - Raquel Macciuci. "De academia y escritores: Juan Goytisolo, Manuel Vázquez Montalbán, Manuel Vicent". Presentado en el evento "II Encuentro de Teoría y Crítica Literaria Rosario-La Plata.". Argentina
- 10/1995** - Raquel Macciuci. "Representación femenina y política doméstica en Tormento de Galdós.". Presentado en el evento "Jornadas Galdosianas". Argentina
- 11/1994** - Raquel Macciuci. "Manuel Vicent, escritor de periódico". Presentado en el evento "II Congreso Internacional Literatura y crítica cultural". Argentina
- 12/1994** - Raquel Macciuci. "La representación de la guerra de España en Sur". Presentado en el evento "II Jornadas para el Desarrollo de la Investigación y Enseñanza en Letras". Argentina
- 9/1994** - Raquel Macciuci. "Manuel Vicent. Literatura, periodismo, y fin de siglo". Presentado en el evento "II Congreso Internacional de Teorías y Prácticas Críticas. La responsabilidad del intelectual en el final del milenio.". Argentina
- 11/1992** - Raquel Macciuci; María Teresa Pochat. "PRESENCIA DEL EXILIO REPUBLICANO EN LA FACULTAD DE HUMANIDADES". Presentado en el evento "Jornadas de Humanismo y Humanidades hoy". Argentina
- 10/1991** - Raquel Macciuci. ""La guerra de África en una novela portuguesa: Os cus de Judas de António Lobo Antunes". Presentado en el evento "III Congreso Nacional de A.L.A.D.A.A.". Argentina
- 10/1991** - Raquel Macciuci. "La crítica-otra de Juan Goytisolo". Presentado en el evento "Encuentro sobre teorías y prácticas críticas". Argentina
- 10/1990** - Raquel Macciuci. "La guerra de Malvinas en una ficción novelesca: Los Pichy-cyegos de Rodolfo Fogwill". Presentado en el evento "III Jornadas de Literatura Argentina e Iberoamericana". Argentina

Premios

2019 - "Año Sabático". DEPARTAMENTO DE LETRAS ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA.

PUBLICACIONES

Artículos

Maciuci, Raquel. "Posttotalitarismo y ética de la convicción según Enzo Traverso. (Apuntes sobre posmemoria para leer El monarca de las sombras de Javier Cercas)". *Pasajes. Revista de Pensamiento Contemporáneo*, num.55 (2019): 41 - 59.

Maciuci, Raquel. "Palabras conmemorativas. Acto Homenaje anual en Memoria de los Españoles Desaparecidos en Argentina".



Pasajes. Revista de Pensamiento Contemporáneo, num.51 (2019): 106 - 112.

Macciuci, Raquel. "Un relato sobre España: la vía onírica de Chumy Chúmez en Una biografía". *DTD. Diablotexto digital*, 1 (2016): 77 - 111.

Raquel Macciuci. "Oscuridad y zonas grises en relatos sobre el pasado traumático: víctimas y victimarios en El lápiz del carpintero y La lengua de las mariposas de Manuel Rivas (con una coda argentina: El secreto de tus ojos". *Olivar*, num.23 (2016): 1 - 12.

Macciuci, Raquel. "Nombre, imagen, cuerpo, voz. Apariciones del pueblo como grupo social diferenciado en textos del siglo XIX español: Proclamas de la guerra contra Napoleón, Mariano José de Larra, Rosalía de Castro". *Kölner Beiträge zur Lateinamerika-Forschung*, 13 (2015): .

Macciuci, Raquel. "Entrevista a Manuel Lamana". *caracol*, num.14 (2014): .

Raquel Macciuci. "La biblioteca personal de Rafael Azcona: más que libros". *Olivar, Revista de literatura y cultura españolas*, 14 num.19 (2013): 100 - 115.

Macciuci, Raquel. "Un ensayo que no cesa. El narrador de Benjamin: una lectura desde el artículo literario en soporte prensa". *CELEHIS : Revista del Centro de Letras Hispanoamericanas*, num.24 (2012): 37 - 53.

Macciuci, Raquel. "Prólogo a: Natalia Corbellini (ed.). *Olivar*. Número Monográfico: Miradas contemporáneas, textos nuevos, Año 12/2011 nro. 16, 9-10.". *Olivar. Revista de Literatura y Cultura Españolas. Número Monográfico: Miradas contemporáneas, textos nuevos*, num.16 (2011): 1 - 2.

Macciuci, Raquel. "Fronteras geográficas y simbólicas: el espacio valenciano en la literatura y el arte". *Kölner Beiträge zur Lateinamerika-Forschung*, 10 (2010): 80 - 96.

Macciuci, Raquel. "Presentación de Literatura, soportes, mestizajes. En torno a Manuel Vicent". *Olivar, Revista de literatura y cultura españolas*, 12 num.12 (2009): 14 - 17.

Raquel Macciuci. "Fronteras geográficas y simbólicas: el espacio valenciano en la literatura y el arte". *Kölner Beiträge zur Lateinamerika-Forschung*, (2009): 80 - 96.

Raquel Macciuci. "Tradición, vanguardia y poética en Madrigal a un billete de tranvía". *Revista de literatura*, num.142 (2009): 565 - 583.

Raquel Macciuci. ""Porque nos une el espanto. Convergencias de pasados traumáticos de Europa y Latinoamérica en novelas españolas recientes". *Kölner Beiträge zur Lateinamerika-Forschung*, (2009): 207 - 216.

Raquel Macciuci. "NUMERO MONOGRAFICO. EN TORNO A MANUEL VICENT". *Olivar*, 0 num.12 (2009): 1 - 358.

Macciuci, Raquel. "La lengua de las mariposas: de Manuel Rivas a Rafael Azcona. (O El golpe a la República de los maestros)". *Biblioteca Virtual de Cervantes (originariamente publicado en Espacios. Nueva Serie)*, (2008): 1 - 14.

Raquel Macciuci. "Don Quijote. Fragmentos de un discurso teatral: La versión dramática de Rafael Azcona y Maurizio Scaparro". *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, (2008): 615 - 622.

Raquel Macciuci; Luisa Elena Delgado; Randolph. "Dos nuevas visiones del Hispanismo en *Olivar*". *Olivar, revista de literatura*, num.

11 (2008): .

Macciuci, Raquel y Bonatto, Virginia. "'Machado es el dechado de virtudes republicanas por excelencia'. Entrevista con Almudena Grandes sobre El corazón helado". *Olivar, Revista de literatura y cultura españolas*, num.11 (2008): 124 - 141.

Macciuci, Raquel. "La Edad de Plata: algo para recordar. Sobre Belle Époque, guión original de Rafael Azcona". *Biblioteca Virtual de Cervantes (publicado originariamente en Cuadernos de Lazarillo. Revista literaria y cultural)*, (2008): 1 - 11.

Macciuci, Raquel. "Novela, prensa, autoficción: entornos de Manuel Vicent". *Olivar, Revista de literatura y cultura españolas*, (2008): 19 - 52.

Macciuci, Raquel. "Literatura, soportes, mestizajes. En torno a Manuel Vicent.". *olivar*, 12 num.12 (2008): 1 - 358.

Raquel Macciuci. "La lengua de las mariposas: de Manuel Rivas a Rafael Azcona. (o El golpe a la República de los maestros)". *Espacios. Nueva serie*, num.2 (2006): 186 - 202.

Raquel Macciuci. "Borges, Cortázar, el galache y la gurupa sureña. Apostilla al debate sobre el (anti)hispanismo en Argentina". *olivar*, num.7 (2006): 125 - 145.

Raquel Macciuci. "Singularidad, anomalía, diferencia, olvido: la derrota de los republicanos españoles en Francia. El testimonio de Diario a dos voces de José María y Manuel Lamana". *Olivar*, num.8 (2006): 165 - 193.

Raquel Macciuci. "Crítica hispánica al Sur. Sobre periferia, centros y des-centramientos". *Orbis Tertius*, num.12 (2006): 1 - 13.

Raquel Macciuci; María Teresa Pochat. "NÚMERO MONOGRÁFICO. MEMORIA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA.". *olivar*, num.8 (2006): 1 - 372.

Raquel Macciuci; María Teresa Pochat. "Presentación. Número monográfico 70 aniversario de la Guerra civil española". *olivar*, num.8 (2006): 11 - 18.

Raquel Macciuci. "La Edad de Plata: algo para recordar. Sobre Belle Époque, guión original de Rafael Azcona". *Cuadernos de Lazarillo*, num.31 (2006): 16 - 25.

Raquel Macciuci. "La Guerra civil española en la revista Sur". *Sociohistórica*, num.15 (2005): 123 - 145.

Raquel Macciuci. "Viviré con su nombre, morirá con el mío de Jorge Semprún: reconfiguración y síntesis del universo narrativo de Buchenwald (o El Lager explicado al gran público)". *orbis tertius*, num.10 (2004): 53 - 72.

Raquel Macciuci. "El camino más corto entre dos puntos no es una recta. Entrevista con Manuel Vicent". *Olivar*, num.5 (2004): 123 - 131.

Raquel Macciuci; María Teresa Pochat. "NUMERO MONOGRAFICO. MAX AUB". *Olivar*, num.3 (2002): 1 - 300.

Raquel Macciuci; María Teresa Pochat. "Las razones de un nombre". *Olivar*, num.3 (2002): 11 - 18.

Raquel Macciuci. "Antes que el guión. Sobre Estrafalario/1 de Rafael Azcona". *olivar*, num.2 (2001): 77 - 102.

Raquel Macciuci. "Según pasan los años: Triunfo en perspectiva. Diálogo con José Ángel Ezcurra, Eduardo Haro Tecglen y Manuel Vázquez Montalbán". *Olivar*, num.1 (2000): 173 - 195.

Gloria Chicote; Raquel Macciuci. "Presentación de *Olivar*". *Olivar*, num.1 (2000): 9 - 11.

Gloria Chicote; Raquel Macciuci. "Presentación". *Olivar*, num.1 (2000): 9 - 11.

Raquel Macciuci. "La quinta de Palmyra de Ramón Gómez de la Serna: la vanguardia desde el ventanal". *Orbis Tertius*, num.7 (1998): 139 - 155.

Raquel Macciuci. "El escritor y su exilio: construcción del lector y lugar de la institución en Francisco Ayal". *Orbis tertius*, num.5 (1997): 127 - 139.

Raquel Macciuci. "Manuel Vicent: Travesías de un género clásico en la literatura española postfranquista". *Orbis Tertius*, num.2-3 (1996): 303 - 330.

Raquel Macciuci. "Imagen femenina y política doméstica en Tormento de Galdós". *Filología*, num.1-2 (1995): 209 - 216.

Raquel Macciuci. "Una novela inédita del exilio español. Diario a dos voces de José María y Manuel Lamana". *SIGNOS*, num.31 (1992): 73 - 84.

Libros, capítulos y trabajos en eventos

Maciuci, Raquel; Vicent, Manuel. *Travesía literaria - Recreación iconográfica*. Madrid: Ediciones del Centro, 2017. 70 p. ISBN:978-84-946594-7-8.

Maciuci, Raquel; Schlunder, Susanne(ed). *Literatura y técnica. Derivas materiales y ficcionales: libros, escritores, textos frente a la máquina y la ciencia..* La Plata: Ediciones del lado de acá - Universität Osnabrück, 2015. 250 p. ISBN:978-987-25714-4-3.

Maciuci, Raquel; Schlunder, Susanne(ed). *Literatura y técnica. Derivas materiales y ficcionales: libros, escritores, textos frente a la máquina y la ciencia..* La Plata: Ediciones del lado de acá, 2014. 250 p. ISBN:978-987-25714-4-3.

Joan Oleza ; Raquel Maciuci(ed). *Trazas y bazas de la modernidad. Ensayos desde el cambio cultural*. La Plata: Ediciones del lado de acá, 2012. 418 p. ISBN:978-987-25714-3-6.

Maciuci, Raquel(ed). *La Plata lee a España. Literatura, cultura, memoria*. La Plata: Del lado de acá, 2010. 382 p. ISBN:978-987-25714-0-5.

Raquel maciuci y María Teresa Pochat(ed). *Entre la memoria propia y la ajena. Tendencias y debates en la narrativa española actual..* La Plata: Del lado de acá, 2010. 340 p. ISBN:978-987-25714-1-2.



Macciuci, Raquel(ed). *Los siglos XX y XXI. Memoria del I Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas*. La Plata: FAHCE-UNLP, 2009. 500 p. ISBN:978-950-34-0526-0.

Macciuci, Raquel(ed). *Crítica y literaturas hispánicas entre dos siglos: mestizajes genéricos y diálogos intermediales*. Madrid: MAIA Ediciones - ARBOR (CSIC), 2009. 448 p. ISBN:978-84-92724-18-5.

Raquel Macciuci. *Final de plata amargo. De la vanguardia al exilio. Ramón Gómez de la Serna, Francisco Ayala y Rafael Alberti*. La Plata: Al Margen, 2006. 370 p. ISBN:987-1125-72-0.

Raquel Macciuci; Natalia Corbellini(ed). *De la periferia al centro. Discurso de la otredad en la narrativa española contemporánea*. La Plata: Al Margen, 2006. 182 p. ISBN:987-1125-71-2.

Sofía Bonino; Raquel Macciuci. "Las reseñas literarias en Realidad. Revista de Ideas". En *Actas del IX Congreso Internacional Orbis Tertius: Homenaje a Susana Zanetti*, Argentina: FAHCE-UNLP. 2016. 2250-5741.

Federico Gerhardt; Raquel Macciuci. "Dossier". En *Dossier. Manuel Vicent. Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional de La Plata.*, Argentina: FAHCE-UNLP. 2015. 2250-4168.

Raquel Macciuci. "VOLUMEN I: SIMPOSIO A partir de Manuel Vicent. Literatura y periodismo en la literatura española: nuevas aproximaciones.". En *Memoria del III Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Diálogos transatlánticos: puntos de encuentro*, Argentina: FAHCE-UNLP. 2015. 2250-4168.

Macciuci, Raquel. "De la prensa periódica a la novela. Cara y ceca del otro lado del espejo: Manuel Vicent y Benjamín Prado". En *Atas do VII Congresso Brasileiro de Hispanistas*, Brasil: Atas do VII Congresso Brasileiro de Hispanistas, Universidade de São Paulo. 2013. 978-85-66188-01-1.

Raquel Macciuci. "VOLUMEN III. LITERATURA, ARTE, CINE, OTROS MEDIOS. DIALOGOS, CRUCES Y CONVERGENCIAS". En *Diálogos*



transatlánticos. Memoria del II Congreso internacional de literatura y cultura españolas contemporáneas., Argentina: FAHCE-UNLP. 2013. 2250-4168.

Macciuci, Raquel. "MEMORIA DEL II CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA Y CULTURA ESPAÑOLAS CONTEMPORÁNEAS. DIALOGOS TRANSATLANTICOS". En *Memoria del II Congreso internacional de literatura y cultura españolas contemporáneas*, Argentina: FAHCE-UNLP. 2013. 2250-4168.

Macciuci, Raquel. "Presentación. Narrativa, teatro, cine, otros medios: diálogos transartísticos, cruces y convergencias". En *R. Macciuci (ed.) Vol. III, Literatura, arte, cine, otros medios: diálogos, cruces y convergencias. En: R. Macciuci (directora), Diálogos Transatlánticos. Memoria del II Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas, 4 vol.*, Argentina: Universidad Nacional de La Plata. 2012. 2250-4168.

Macciuci, Raquel. "Introducción - Palabras de apertura - Palabras de cierre". En *II Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Diálogos transatlánticos.*, Argentina: Universidad Nacional de La Plata. 2012. 2250-4168.

Raquel Macciuci. "Entrelíneas: memorias y exilio argentino de Francisco Ayala. Una proyección sobre el campo intelectual argentino". En *Correspondencias en Arte, Literatura y Pensamiento del Exilio Republicano Español de 1939. 70 años después*, Argentina: CSIC. 2010. 978-84-00-09148-4.

Raquel Macciuci; Juan Ennis. "La irrupción de la memoria: la figura del aparecido y la elaboración del acontecimiento traumático en la narrativa española contemporánea". En *I Encuentro de Investigadores de la Patagonia Austral*, Argentina: UNPA-Secretaría de Ciencia y Tecnología. 2010. 978-987-1242-49-8.

Raquel Macciuci. "El pasado sin red. Poética y moral de la memoria en El vano ayer de Isaac Rosa?. A". En *Unidad y multiplicidad. Tramas del hispanismo actual*, Argentina: Zeta Editores. 2009. 978-987-9126-58-5.

Raquel Macciuci. "Dispositivos técnicos y técnica estrafalaria. Los arte-hechos del mundo Azcona.". En *Los siglos XX y XXI. Memoria del I Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas*, Argentina: FAHCE-UNLP. 2009. 978-950-34-0526-0.

Raquel Macciuci. "Madrigal a un billete de tranvía de Rafael Alberti. (Para seguir revisando el tópico ¿tradición más vanguardia?)," . En *Siglo de oro español: críticas, reescrituras, debates*, Argentina: Ediciones UNL. 2009. 978-987-657-190-6.

Raquel Macciuci. "Narrativa y crítica del discurso de la memoria: España y Argentina". En *Actas del Congreso Internacional Transformaciones culturales. Debates de la teoría, la crítica y la lingüística*, Argentina: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. 2007. 978-987-1450-53-4.

Natalia Corbellini; Raquel Macciuci. "Ética y Estética. De Grecia a la modernidad". En *Actas del Tercer Coloquio Internacional. Ética y Estética. De Grecia a la modernidad.*, Argentina: FAHCE-UNLP. 2004. 950-34-0275-1.

Raquel Macciuci. "Contra la clasificación: La literatura de Manuel Vicent". En *Actas del XIII Congreso Internacional de Hispanistas*, España: Castalia. 2000. 84-7039-846-6.

Raquel Macciuci. "Instituciones, literatura, conflictos canónicos: Una mirada a la figura de Vicente Blasco Ibáñez". En *Vicente Blasco Ibáñez: 1898-1998. La vuelta al siglo de un novelista. Actas del Congreso Internacional celebrado en Valencia del 23 al 27 de noviembre de 1998.*, España: Biblioteca Valenciana- Generalitat Valenciana. 2000. 84-482-2518-X.

Raquel Macciuci. "Gómez de la Serna, Ayala, Alberti: de la vanguardia al exilio". En *El hispanismo al final del milenio. V Congreso Argentino de Hispanistas*, Argentina: Universidad Nacional de Córdoba - Asociación Argentina de Hispanistas. 1999. 987-9280-10-5.

Raquel Macciuci. "La casa de Bernarda Alba: una relectura cinematográfica. Sobre Belle Époque de Fernando Trueba". En *Generación del 98. Federico García Lorca. Actas Jornadas de Homenaje Dos Centenarios*, Argentina: Academia del Sur. 1999. 987-96490-2-8.

Raquel Macciuci. "Exilio y ficción en la obra de Manuel Lamana". En *El Exilio Español de 1939, Actas del Primer Congreso Internacional.*, España: GEXEL. 1998. 84-87478-27-1.

Raquel Macciuci. "Ramón Gómez de la Serna en Sur". En *Actas del IV Congreso Argentino de Hispanistas. La cultura hispánica y occidente (Mar del Plata, 18-20 de mayo de 1995)*, Argentina: Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata, Departamento de Letras. 1997. 987-9136-26-8.



Raquel Macciuci. "Manuel Vicent: Héroes de 1936 re-tratados en el final de siglo". En *Modernismo y Fin(es) de siglo*, España: Universitat de les Illes Balears. 1996. 84-7632-956-3.

Informes técnicos, tesis y otros

Tesis de doctorado : "Autonomía del arte y compromiso en la obra de tres escritores españoles exiliados en Argentina: Ramón Gómez de la Serna, Francisco Ayala, Rafael Alberti.". UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA (UNLP), 2002

DESARROLLOS TECNOLÓGICOS, ORGANIZACIONALES Y SOCIO COMUNITARIOS

Sin dato en año referencia Macciuci, Raquel; Carlos Olmo. Desarrollo de Producto: "Ediciones del lado de acá"
Modelo de utilidad. Otorgada desde 11/2009 - 12/2018. Argentina

PRODUCCION ARTÍSTICA

José Luis de Diego; Raquel Macciuci. La Puerta de Alcalá. Programa radial. 1986.

OTROS ANTECEDENTES CYT

Membresías en asociaciones C-T y/o profesionales

01/1997 - Actualidad Asociación Internacional de Galdosistas

01/1995 - Actualidad Centro de Estudios de Teoría y Crítica Literaria.

01/1995 - Actualidad Asociación Argentina de Hispanistas

01/1992 - Actualidad Asociación Internacional de Hispanistas

Participación en redes temáticas o institucionales

01/2018 - Actualidad Editores y Editoriales Iberoamericanos (siglos XIX-XXI) - EDI-RED.

01/2016 - Actualidad 2016. Plataforma académica sobre el cómic en español (PACE). Centre de recherche sur les littératures et la sociopoétique (CELIS). Université Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand (Francia), en colaboración con la Asociación Cultural Tebeosfera (España).



01/2014 - Actualidad Red Internacional Memoria y Narración (Ref. 892427)

01/2009 - Actualidad Acciones dirigidas al intercambio entre la UNLP y la Universität Osnabrück . Área literatura

01/2005 - Actualidad Intercambio con la Universitat de València y la Universidad Politécnica de Valencia

01/2005 - Actualidad Narrativas sobre el pasado reciente: las experiencias traumáticas del siglo XX

01/2003 - Actualidad Intercambi con la Universität zu Köln y Universität Jena

01/2003 - Actualidad Intercambio con la Universität zu Köln, con Friedrich-Schiller-Universität Jena y Universität Osnabrück

Coordinación de proyectos de cooperación académica o C-T

01/2010 - 01/2012 PI 29-A264-1. Literatura e intermedialidad: montaje y mestizaje en la narrativa española contemporánea

12/2007 - 01/2010 PI, 29/A229 La irrupción de la memoria: la figura del aparecido y la elaboración del acontecimiento traumático en la narrativa española contemporánea

01/2004 - 01/2005 Poética mestiza y construcción del otro en la obra de Manuel Vázquez Montalbán



